

Ernst Caramelle

Born in Tirol, Austria, 1952
Lives in Frankfurt, Karlsruhe, Germany and New York, NY

Selected Solo Exhibitions

- 2014 Solo Exhibition, La Salle de bains, Lyon, France
- 2013 Site specific wall painting, artpassage Karlsplatz, Vienna, Austria
Solo exhibition, Rabalderhaus, Schwaz, Austria
- 2012 Site-specific installation, Wexner Center for the Arts, Columbus, OH
untitled, Tracy Williams, Ltd., New York, NY
Galerie Friedrich, Basel, Switzerland
- 2011 Diesmal Ganz Abstrakt, Galerie nächst St.Stephan,Rosemarie Schwarzwälder, Vienna
- 2010 Mai 36 Galerie, Zurich. Switzerland
Bloomberg Space,Comma 26, London
- 2009 Lawrence Markey, Houston, TX
Galerie Nelson-Freeman, Paris, France
- 2008 *Double Vision*, Tracy Williams, Ltd., New York, NY
Mary Mary, Glasgow, Scotland
Galerie im Taxispalais, Innsbruck (with Monika Schwitte), Austria
- 2006 *all printed material 1974 - 2004*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany
Galerie Nächst st. Stephan-Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
- 2005 *all the printed matter 1974 - 2004*, Museu Serralves, Porto, Portugal
- 2004 Lawrence Markey, New York, NY
Ausstellungshalle1A, Frankfurt, Germany
- 2002 Barbara Wien BuchhandlungVerlagGalerie, Berlin, Germany
- 2001 Galerie der Stadt Salzburg, Austria
BAWAG Foundation, Vienna, Austria
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe, Germany
- 2000 Galerie Philip Nelson, Paris, France
Lawrence Markey, New York, NY
- 1999 Wien's Laden und Verlag, Berlin, Germany
Galerie Friedrich, Bern, Switzerland
- 1998 Galerie nächst St. Stephan-Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Städtische Galerie Nordhorn, Germany
- 1997 Lawrence Markey, New York, NY
- 1996 Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe, Germany

- Culturcentrum Wolkenstein, Steinach, Germany
- 1994 Galerie Erika + Otto Friedrich, Bern, Switzerland
Galerie Ferdinand Maier, Kitzbühel, Austria
- 1993 Lawrence Markey, New York, NY
Galerie Edition Artelier, Frankfurt, Germany
Wiener Secession, Vienna, Austria
Galerie nächst St.Stephan-Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
Portikus, Frankfurt, Germany
- 1992 Christine Burgin Gallery, New York, NY
Galerie Crousel-Robelin, Paris, France
- 1991 Matrix, University Art Museum, Berkeley (with Tim Maul)
- 1990 Galerie Shimada, Yamaguchi, Japan
Galerie Crousel-Robelin, Paris, France
Museum Haus Lange, Krefeld, Germany
Nationalgalerie Berlin, Germany
- 1989 Galerie Erika + Otto Friedrich, Bern, Switzerland
Galerie Marika Malacorda, Genève, Switzerland
Musée départemental de Rochechouart
Museum Schloss Hardenberg, Velbert, Germany
Galerie Susanna Kulli, St.Gallen, Switzerland
- 1988 Galerie nächst St. Stephan-Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 1987 Galerie Bama, Paris, France
Zeitkunst Innsbruck
Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, Germany
Stichting De Appel, Amsterdam, The Netherlands
- 1986 Jack Tilton Gallery, New York, NY
Kunsthalle Bern (with Suzan Frecon)
Galerie Erika + Otto Friedrich, Bern, Switzerland
Karin Bolz Galerie, Mühlheim an der Ruhr
- 1985 Galerie Marika Malacorda, Genève, Switzerland
- 1984 Galerie Hubert Winter, Düsseldorf und Vienna, Austria
Petersen Galerie, Berlin, Germany
- 1982 Galerie nächst St.Stephan, Vienna, Austria
Kunsthalle Basel, Austria
Stampa, Basel, Austria
Galleria Luigi Deambrogi, Milano, Italy
Galerie Marika Malacorda, Genève, Switzerland
- 1981 Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
Dany Keller Galerie, München, Germany
Galerie Krinzinger, Innsbruck, Austria
- 1979 Galeria Buades, Madrid, Spain
Galerie nächst St.Stephan, Wien, Austria
- 1978 Galerie Krinzinger, Innsbruck, Austria
Galerie Marika Malacorda, Genève, Austria

- 1977 Galerie Ferdinand Maier, Kitzbühel, Austria
- 1976 Zentrum Mozartgasse, Vienna, Austria
- 1975 Project Inc. Cambridge Ma. (with Juan Navarro Baldeweg)

Selected Group Exhibitions

- 2015 *Der schwierige Raum (the difficult space)*, Kunsthaus Muerz, Austria
Kunstakademie Karlsruhe (Art Academy Karlsruhe), Städtische Galerie Karlsruhe, Germany
Show & Tell, Museum Haus Lange and Museum Haus Esters, Krefeld, Germany
The 1980's, MUSA Museum Start Gallery Artothek, Vienna, Austria
Why Can't It Be Everlasting?, Tracy Williams, Ltd., New York, NY
Souvenirs de Paris. Peter Freeman, Inc., New York, NY
- 2014 *On the Blue Shore of Silence*, Tracy Williams, Ltd, New York, NY
Ökonomie Der Aufmerksamkeit, Kunsthalle Vienna, Vienna, Austria
Minimum, Gesso Artspace, Vienna, Austria
Siehe was dich sieht, Franz Graf (group show) - 21er Haus, Vienna, Austria
- 2013 *In Time*, Kunsthalle Bielefeld, Germany
The Content of Form, Generali Foundation, Vienna, Austria
Umober Huberum, Kunsthaus Muerz, Styria, Austria
Ersatz Affiches, Tracy Williams, Ltd., New York, NY
Amazing! Clever! Linguistic! An Adventure in Conceptual Art, Generali Foundation, Vienna, Austria
The Mediterranean Experience: The Mediterranean as a spatial paradigm for the circulation of ideas and meaning, MMCA Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece
Word + Work, Galerie nächst St. Stephan - Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria
- 2012 *Paintings Ernst Caramelle*, Jerry Zeniuk, John Zurier, Lawrence Markey, Texas
Orchesterwechsel, Sammlung Rheingold Schloss Dyck, Jüchen, Germany
Performing Abstraction, Galeria Luciana Brito, São Paulo, Brazil
Everyday Abstract - Abstract Everyday, James Cohan Gallery, New York, NY
Project Inc. Revisited, Churner and Churner, New York, NY (Catalog)
Dark Matters, Goya Contemporary, Baltimore, MD
Space Affairs | Raumaffären | Affaires D'espace, MUSA - Museum auf Abruf, Vienna, Austria
- 2011 *Just Photography*, Martos Gallery, New York
- 2010 *Solace*, Austrain Cultural Forum, New York, NY
The Sun is the Tongue, the Shadow is the Language, Ancient & Modern, London, UK
Nothing is Forever, South London Gallery, London, UK
Comma26, Bloomberg SPACE, London, UK
- 2008 *à ...n dimensions*, Galerie Christine Phal, Paris
Painting and its environs, Palacio de Sástago, Zaragoza, Spain
- 2007 *25th Anniversary*, Galerie Nelson-Freeman, Paris, France
For a special Place, Austrian Cultural Forum, New York, NY
Small is beautiful, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Germany
Als wäre nichts gesagt, Museum Haus Lange, Krefeld, Germany
- 2006 *Anos 80*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal
Riss/Lücke/Scharnier, Galerie nächst St. Stephan-Rosemarie Schwarzwälder, Vienna
Planting the Tele, Mary Mary, Glasgow
Zwanzig Jahre Edition Cestio, Aargauer Kunsthaus, Aarau, Switzerland

- 2005 *Traces Everywhere*, Tracy Williams Ltd., New York, NY
Covering the real, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland
Occupying Space, Sammlung Generali Foundation Collection, Vienna, Austria
Haus der Kunst, München Witte de With, Rotterdam, Belgium
Museum für zeitgenössische Kunst/Galerie Kloviccevi dvori, Zagreb, Croatia
- 2004 *La Tableau Contemporain*, Musée d'Art modern, Strasbourg, France
ex.Position, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria
- 2002 *Variable Stücke*, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
Schöne Aussicht-Bella Vista, Merano arte, Meran, Italy
- 2001 *Gut zum Druck*, Helmhaus Zürich, Switzerland
- 2000 *Re-Play*, Generali Foundation, Wien, Austria
- 1999 *Exhibition posters*, Lawrence Markey, New York, NY
Original echt/falsch, Neues Museum Weserburg, Bremen, Germany
Zeichnen, Galerie im Traklhaus, Salzburg, France
- 1998 *100 Jahre Secession*, Wiener Secession, Austria
Glissements progressifs, Le Creux de l'Enfer, Thiers, France
Kunst ohne Unikat, Neue Galerie Graz, Austria
- 1997 Jahresmuseum Mürzzuschlag, Austria
Museum Moderner Kunst, Bozen Bolzano, Italy
- 1996 *Zentrum & Peripherie*, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Switzerland
20'-0"/East, New York Kunsthalle, New York, NY
Austria im Rosennetz, Museum für angewandte Kunst, Vienna, Austria
Die Schrift des Raumes, Kunsthalle Vienna, Vienna Austria
- 1995 *Das Abenteuer der Malerei*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Germany
Intervenciones, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1994 *Translokation*, Haus der Architektur, Graz, Austria
Wall to Wall, City Arts Gallery, Leeds, England
Mit Auflage, Museum Haus Lange, Krefeld, Germany
- 1993 *Das Bild der Ausstellung*, Heiligenkreuzerhof, Wien, Austria
Espace libéré, Château de Mouans-Sartoux, France
Bücher, Neues Museum Weserburg, Bremen, Germany
- 1992 Documenta IX, Kassel, Germany
Katonah Museum of Art, Katonah, NY
- 1990 *Brandl/Caramelle/West*, Musée d'Art Moderne, Paris, France
The Readymade Boomerang, Sydney Biennale, Sydney, Australia
Weitersehen (1980-1990-), Museum Haus Lange, Krefeld, Germany
La Diaphane, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing, France
- 1989 *Kampnagelfabrik*, Kunstverein in Hamburg, Germany
Land in Sicht, Mücsarnok, Budapest, Hungary
Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst, Zürich, Switzerland
- 1988 *Freizone Dorotheergasse*, Galerie Metropol, Vienna, Austria
In Situ, Wiener Secession, Vienna, Austria
Universalpoesie, Kunstmuseum Düsseldorf, Germany

- Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Germany*
- 1987 *Anderer Leute Kunst*, Museum Haus Lange, Krefeld, Germany
Malerei-Wandmalerei, Stadtmuseum Graz, Austria
 Museum voor hedendaagse Kunst, Gent, Austria
Caramelle/Takeoka, Japanisches Kulturinstitut, Köln, Germany
- 1986 Lorence/Monk Gallery, New York, NY
Prospect 86, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
- 1985 *Welpunkt Wien*, Pavillon Josephine, Strassburg, France
Vom Zeichnen, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
- 1984 Galerie Camomille, Bruxelles, Belgium
Arte Austriaca, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
Der Traum vom Raum, Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna, Austria
- 1983 Jack Tilton Gallery, New York, NY
- 1982 Galerie Camomille, Bruxelles, Belgium
 Junge Künstler aus Österreich, Kunstmuseum Luzern, Switzerland
- 1980 Crown Point Gallery, San Francisco, CA
- 1979 *Medium Zeichnung*, Forum aktueller Kunst, Innsbruck, Austria
 Europa 79, Stuttgart, Germany
- 1978 Multiples, Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria
Positionen österreichischer Kunst, Neue Galerie Linz/Kunsthalle Baden-Baden, Germany
- 1975 Hayden Gallery, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA
 Institute of Contemporary Art, Boston, MA
Food Show, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA
- 1974 IV. Internationale Malerwochen, Graz, Austria

Bibliography

- 2014 Rinebold, Mary. "Ernst Caramelle", *Artforum*, May, 2014
 Denave, Jean-Emmanuel. "La légèreté | Caramelle", *Le Petit Bulletin*, June 3, 2014
- 2013 "Ernst Caramelle, Untitled," *E-flux*. November 2013
- 2012 "Ernst Caramelle creates a wall painting for the artpassage Karlsplatz," *WienInternational.at*, June 13, 2012
 Gregori, Daniela, "Herr der Bezuglichkeiten: Caramelle zeichnet, skizziert, formuliert, dokumentiert, fotografiert," *PARNASS Kunst Magazin*, Heft 03/2012
- 2011 Fiduccia, Joanna. "Portrait Ernst Caramelle" *Spike* 27, 2011. 86-95
- 2008 Johnson, Ken. *The New York Times*, New York, November 14
 Review in: *The New Yorker*, New York, November 26
- 2006 Huck, Brigitte. *Art Forum International*, Summer
- 2004 Vinzent, Steven. *Art in America*, New York, September
 Mer, Marc. *Zur Architektur des Raumes*, Lit Verlag, Münster
 Schütte, Christoph. *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, Frankfurt November 27

- Baer-Bogenschütz, Dorothee. Frankfurter Rundschau, Frankfurt, December 1
- 2003 Söntgen, Beate. figurationen Nr.1/03, Universität Zürich, Böhlau Verlag, Köln
Freibord Nr.125, Sonderausgabe, Hrg. Gerhard Jaschke, Vienna, Austria
Schönauer, Helmuth. Tiroler Gegenwartsliteratur 680, Innsbruck
Breitwieser, Sabine & Leutgeb, Doris. Sammlung Generali Foundation, Vienna
- 2002 Obrist, Marco. "Bella Vista-Schöne Aussicht" *Folio Verlag*, Vienna /Bolzano
- 2001 Insert in: *Artcaeleidoscope*, Frankfurt Heft Februar y
Fyfe, Joe. *Art in America*, New York: June
Sotriffer, Kristian. *Die Presse*, Wien September 26
Insert in: 10 Jahre Eikon, Wien Oktober
Huck, Brigitte. *Parnass*, Wien November
- 2000 Konstantin Adamopoulos in: *Lobster*, Frankfurt April
- 1999 Der Standard, Wien April 22 (Kunst+Wissenschaft5) museum in progress
Der Standard, Wien May 27 (Kunst+Wissenschaft6) museum in progress
Insert in: *Metronome* 4/5/6, Hrg. Christine Deliss, Frankfurt/Biella
Christa Häusler in: *Lexikon der Gegenwartskunst*, WB Verlag München
- 1998 Thomas Kriegisch in: *Grafschafter Nachrichten*, Nordhorn October 28
Stephan Lüddemann in: *Osnabrücker Zeitung*, Osnabrück November 20
Insert in: *Grafschafter Nachrichten*, Nordhorn December 12
- 1997 Interview in: *Eikon* Nr.21/22, Wien
- 1996 Franz Niegelhell in: *Neue Zeit*, Graz November 15
Markus Brüderlin in: *aka texte*, Kunsthau Bregenz
Malerei in Österreich, Sammlung Essl, Prestel Verlag, München
- 1994 Interview in: *Andere Zeitung*, Frankfurt, January
- 1993 Markus Brüderlin in: *Perspektiven* Nr.3, Vienna
Georg Schöllhammer in: *Der Standard*, Vienna May 29
Kristian Sotriffer in: *Die Presse*, Wien June 15
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Frankfurt November 21
- 1991 Insert in: *Parkett* Nr.27, Zürich
Renate Puvogel in: *Artis* Nr.10, Bern
- 1990 Philippe Piquet in: *Art Press* Nr.144, Paris
Markus Brüderlin in: *Artforum*, New York Oktober
- 1989 Vera Vogelsberger in: *Noema* Nr.5, Salzburg
Edith Decker in: *Video-Skulpturen 1963-1989*, Dumont Verlag, Köln
- 1988 Kirsten Algera in: *De Appel Magazine* Nr.2, Amsterdam
Insert in: *Facsimile*, Drukwerk De Zaak, Groningen
- 1987 Isabelle Graw in: *Wolkenkratzer* Nr.1, Frankfurt
Kunstforum Nr.89, Köln
- 1986 Denys Zacharopoulos in: *Parkett* Nr.9, Zürich
Markus Brüderlin in: *Kunstforum* Nr.86, Köln
- 1985 *Welpunkt Wien*, Hrg. Robert Fleck, Löcker Verlag, Vienna
- 1984 Wolfgang Pfaundler in: *Das Fenster* Nr.36, Innsbruck
- 1982 Horst Christoph in: *Profil* Nr.3, Vienna

- Avantgarde in Wien, Hrg.Robert Fleck, Löcker Verlag, Vienna
- 1981 Insert in: Zweitschrift Nr.8 (Musik), Hannover
- 1980 Interview in: die tageszeitung, Berlin November 21, 1980
- 1976 Rosemarie Schwarzwälder in: Horizont Nr.27, Innsbruck May 25, 1976
- 1975 domus Nr.543, Milano
- 1970 transparent Nr.8/9, Vienna

Catalogues

- 2014 *Ernst Caramelle, Ohne Titel / Untitled, 2013*, Permanent Wall Painting in the Vienna Art Passage Karlsplatz, Wien, Austria
- 2009 *Compass in Hand: Selections from The Judith Rothschild Foundation Contemporary Center*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY
- 2004 *Le Tableau Contemporain*, Musée d'Art Moderne, Strasbourg, France
ex.Position,Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria
- 2003 *Sans titre (l'étoile du cirque)* Cirque Jules Verne, Amiens, France
- 2002 *Variable Stücke*,Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
- 2001 *Gut zum Druck*, Helmhaus Zürich, Switzerland
- 2000 *Intervenciones en el espacio*, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Re-Play, Generali Foundation, Vienna, Austria
- 1999 *Orginal echt/falsch*, Neues Museum Weserburg, Bremen, Germany
Zeichnen,Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria
c/o Haus Lange,Haus Esters, Krefelder Kunstmuseen, Germany
- 1998 *100 Jahre Seession*,Prestel Verlag, München, Germany
Kunst ohne Unikat, Neue Galerie Graz, Austria
Intervenciones en el espacio, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1997 *Versus 2000*, Museum Moderner Kunst Museion, Bozen Bolzano, Italy
- 1996 *Den Gedanken auf der Spur bleiben*, Zeichnungen 1950-90, Krefelder Kunstmuseen, Krefeld, Germany
Zentrum & Peripherie, Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, Austria
29'-0"/East, New York Kunsthalle, New York, NY
Austria im Rosennetz, Museum für angewandte Kunst, Vienna, Austria
Die Schrift des Raumes, Kunsthalle Wien, Austria
Arttirol 2, Kulturreferat des Landes Tirol, Innsbruck, Austria
- 1995 *Das Abenteuer der Malerei*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany
Intervenciones, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1994 *Translokation*, Haus der Architektur, Graz,Triton Verlag, Vienna, Austria
Wall to Wall, South Bank Centre, London, England
- 1993 *Ceci n'est pas une Sculpture*, Mosel & Tschechow, München, Germany
Das Bild der Ausstellung, Hochschule für angewandte Kunst, Vienna, Austria
Espace libère, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
Bücher, Neues Museum Weserburg, Bremen, Germany

- 1992 Documenta IX, Edition Cantz, Kassel, Germany
Works on paper, Katonah Museum of Art, Katonah, NY
Identität: Differenz, Neue Galerie Graz, Austria
Schwerpunkt Skulptur, Krefelder Kunstmuseen, Krefeld, Germany
- 1991 Matrix Nr.145, University Art Museum, Berkeley, CA
- 1990 The Readymade Boomerang, Biennale Sydney, Australia
Weitersehen (1980-1990-) Museum Haus Lange, Krefeld, Germany
- 1989 Land in Sicht, Mücsarnok, Budapest, Hungary
256 Farben & Basics on Form, Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst, Zürich, Switzerland
- 1988 Freizone Dorotheergasse, Galerie Metropol, Vienna, Austria
In Situ, Wiener Secession, Vienna, Austria
Projektionen, Kunst aus Frankfurt, Kunstverein München, Germany
Universalpoesie, ars viva 88/89, Düsseldorf, Nürnberg, Hamburg, Germany
- 1987 Anderer Leute Kunst, Museum Haus Lange, Krefeld, Germany
Een keuze, RAI Amsterdam, The Netherlands
Actuele Kunst in Oostenrijk, Museum van hedendaagse Kunst, Gent, Belgium
Various artists, Unge Kunstneres Samfund, Oslo, Norway
Malerei-Wandmalerei, Grazer Kunstverein, Stadtmuseum Graz, Austria
Ernst Caramelle-Yuij Takeoka, Japanisches Kulturinstitut, Köln, Germany
Im Lauf der Zeichnung, Wiener Secession, Vienna, Austria
- 1986 Prospect 86, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
- 1985 Vom Zeichnen, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
- 1984 Bulletin 13, Galerie Camomille, Bruxelles, Belgium
Arte Austriaca, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
Der Traum vom Raum, Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna, Austria
- 1982 Bulletin 1, Galerie Camomille, Bruxelles, Belgium
Junge Künstler aus Österreich, Kunstmuseum Luzern, Switzerland
- 1981 *artists photographs*, Vision Nr.5, Crown Point Press, San Francisco, CA
- 1979 Medium Zeichnung, Forum für aktuelle Kunst, Innsbruck, Austria
Europa 79, Kunstforum Nr.36, Köln, Germany
- 1978 Positionen der Zeichnung in Österreich, Neue Galerie Linz/Kunsthalle Baden-Baden, Germany
- 1976 Aktuelle Kunst: Tirol, Freiburg/Hall
Brdo 1976, Galerie Krinzinger, Innsbruck, Austria
- 1975 *Boston Celebrations*, Institute of Contemporary Art, Boston, MA
1974 IV. Internationale Malerwochen, Graz, Austria

Prizes and Grants

- 2001 Kunstpreis des Landes Tirol, Innsbruck
1998 Kunstpreis der Stadt Nordhorn, Nordhorn
1993 Reinhold-Kurth-Kunstpreis, Frankfurt
1992 Preis der Stadt Wien, Vienna
1988 Preis des Bundes deutscher Industrie, Düsseldorf
1987 DAAD Stipendium, Berlin

- 1980 Österreichisches Staatsstipendium, Vienna
1978 Österreichischer Graphikwettbewerb, Innsbruck

Permanent Installations

- 2013 Kunstpassage Karlsplatz (Vienna Art Passage), Vienna
2010 Private Collection, Vienna
2005 Kugelaufzug, Neues Landhaus, Innsbruck
2003 Cirque Jules Verne, Amiens
2002 Universitätsklinik Innsbruck
1999 Konzert und Theatersaal, Nordhorn
1999 Rainhouse (lavoir), Baigneux les Juifs
1998 Münchner Rückversicherungsgesellschaft, München
1995 Museo de Bellas Artes, Caracas
1991 Oberpostdirektion, Frankfurt am Main
1987 Private Collection, Vienna

Public Collections

- Musée Départemental d'Art Contemporain, Rochechouart
Krefelder Kunstmuseum, Krefeld
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
Neues Museum Weserburg, Bremen
Neue Galerie im Landesmuseum Joanneum, Graz
Collection Essl, Klosterneuburg
Collection Generali Foundation, Vienna
Whitney Museum of American Art, New York
Museum of Modern Art, New York
Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto